

---

**REVISTA DIÁLOGOS  
MEDITERRÂNICOS**

**NÚMERO 15  
NOVEMBRO / 2018**

---

# EQUIPE EDITORIAL

---

---

## EDITOR GERENTE

---

Profa. Dra. Elaine Cristina Senko Leme, Universidade Estadual do Oeste do Paraná, Brasil

## EDITOR ADJUNTO

---

Profa. Dra. Marcella Lopes Guimarães, Universidade Federal do Paraná, Brasil

## CONSELHO EDITORIAL

---

Prof. Dr. Dennison de Oliveira, Universidade Federal do Paraná, Brasil

Profa. Dra. Marcella Lopes Guimarães, Universidade Federal do Paraná, Brasil

Profa. Dra. Fátima Regina Fernandes, Universidade Federal do Paraná, Brasil

Prof. Dr. Renan Frighetto, Universidade Federal do Paraná, Brasil

## CONSELHO CONSULTIVO

---

Prof. Dr. Hans-Werner Goetz, Universität Hamburg, Alemanha

Profa. Dra. Ana Belén Zaera García, Universidad de Salamanca, Espanha

Prof. Dr. Saul António Gomes, Universidade de Coimbra, Portugal

Profa. Dra. Andréia Cristina Lopes Frazão da Silva, Universidade Federal do Rio de Janeiro, Brasil

Profa. Dra. Aline Dias da Silveira, Universidade Federal de Santa Catarina, Brasil

Prof. Dr. Stéphane Boissellier, Université de Poitiers, França

Profa. Dra. Ana Teresa Marques Gonçalves, Universidade Federal de Goiás, Brasil

Profa. Dra. Renata Cristina Nascimento, Universidade Federal de Goiás, Brasil

Prof. Dr. Marcus Silva da Cruz, Universidade Federal de Mato Grosso, Brasil

Prof. Dr. Gerardo Fabián Rodríguez, Universidad Nacional de Mar del Plata, Argentina

Profa. Dra. Ana Paula Magalhães, Universidade de São Paulo, Brasil

Profa. Dra. Maria Filomena Pinto Da Costa Coelho, Universidade de Brasília, Brasil

Profa. Dra. Maria Cecília Barreto Amorim Pilla, Pontifícia Universidade Católica do Paraná, Brasil

Prof. Dr. José Carlos Gimenez, Universidade Estadual de Maringá, Brasil

Prof. Dr. Cássio da Silva Fernandes, Universidade Federal de Juiz de Fora, Brasil

Profa. Dra. Andréia Cristina Lopes Frazão da Silva, Universidade Federal do Rio de Janeiro, Brasil

Prof. Dr. Leandro Duarte Rust, Universidade Federal de Mato Grosso, Brasil

Prof. Dr. Marcos Luis Ehrhardt, Universidade Estadual do Oeste do Paraná, Brasil

Prof. Dr. Gilvan Ventura da Silva, Universidade Federal do Espírito Santo, Brasil

Profa. Dra. Armênia Maria de Souza, Universidade Federal de Goiás, Brasil

Prof. Dr. André Luiz Leme, Universidade Estadual do Oeste do Paraná

## FOCO E ESCOPO DA REVISTA

---

A **Revista Diálogos Mediterrânicos**, vinculada ao **Núcleo de Estudos Mediterrânicos** da Universidade Federal do Paraná, tem como principal missão a difusão do conhecimento historiográfico relativo a realidade do mundo mediterrânico na diacronia histórica, desde a Antiguidade até a contemporaneidade. Tal iniciativa é amparada por objetivos definidos, como o de incentivar a produção acadêmica – científica qualificada e, conseqüentemente, incrementar o debate e o intercâmbio entre especialistas nas áreas das Ciências Humanas que tenham como motor de suas investigações a História do mundo mediterrânico. Trata-se duma publicação vocacionada ao espaço científico, sendo destinada à divulgação de artigos e resenhas de mestrandos, mestres, doutorandos e doutores que devem ter como tema central a História na realidade mediterrânica.

Todos os trabalhos deverão ser encaminhados pela página web <http://www.dialogosmediterranicos.com.br>, através do sistema Open Journal Systems que favorece a ocorrência duma avaliação criteriosa e séria por parte dos pareceristas e dos autores de artigos e resenhas. Para tanto é essencial que cada autor realize seu cadastro no sistema, seguindo os passos informados. Os trabalhos serão enviados para sessões específicas – Dossiê; Artigos Isolados; Resenhas; Entrevistas – e sua publicação será realizada conforme a avaliação dos pareceristas.

## CONTATO PRINCIPAL

---

### **Núcleo de Estudos Mediterrânicos**

Universidade Federal do Paraná

Endereço: Rua Gal. Carneiro, 460.

Prédio D. Pedro I, 7º andar, sala 715.

Centro - Curitiba - Paraná – Brasil

CEP 80060-150

Telefone: 55 (41) 3360-5416 / 3360-5417

E-mail:

[revistadiálogosmediterranicos@hotmail.com](mailto:revistadiálogosmediterranicos@hotmail.com)



# SUMÁRIO

---

## *EDITORIAL*

---

- Editorial da Revista *Diálogos Mediterrânicos* 15  
Elaine Cristina Senko Leme 6

## *DOSSIÊ*

### “FRANCISCO DE HOLANDA: IMAGENS, IDEIAS E PERCURSOS”

- Apresentação ao Dossiê  
Maria Luiza Zanatta de Souza 7
- A Viagem de Francisco de Holanda (c.1538-1540)  
Maria Luiza Zanatta de Souza 11
- Pro maiori urbis decoro*: sobre a Roma farnesina e Francisco de Holanda  
Andrea Buchidid Loewen 31
- Francisco de Holanda: entre Michelangelo e Rafael  
Rogéria Olimpio dos Santos 48
- Francisco de Holanda: Da Fábrica que falece à cidade de Lisboa (1571)  
Jose de Monterosso Teixeira 71
- O desenho de Francisco de Holanda representando Ulisses e Sansão nas  
Imagines  
Maria Berbara 81
- O Hermetismo e a Arte em Francisco de Holanda: as Imagens das Idades  
do Mundo e a concepção da criação  
Marcos Antonio Lopes Veiga 94
- Cultura Humanista, Renascimentos e Saberes Práticos: algumas reflexões  
sobre a circulação de ideias e o uso de padrões estéticos entre Portugal  
e Espanha no tempo de Francisco de Holanda (1517-1584)  
Ana Paula Torres Megiani 112
- O “prático” e o “especulativo” na cosmografia em Portugal em tempos  
de Francisco de Holanda  
Thomás A. S. Haddad 127

## **ARTIGOS**

---

Necrópoles muçulmanas na Sicília e em Malta na Idade Média (827 - 1240 EC) **144**

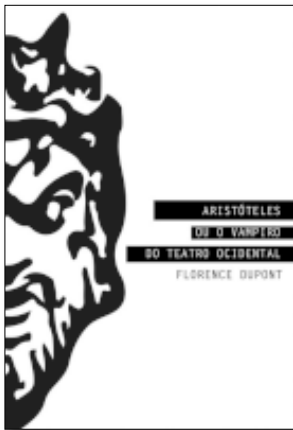
**Thomas Bonnici**

Na Cozinha e na Botica do rei D. Dinis. Substâncias locais e importadas. **166**

**António Rei**

## **RESENHAS**

---



DUPONT, Florence. *Aristóteles ou o vampiro do teatro ocidental*. Florianópolis, SC: Cultura e Barbárie, 2017. 224 p. **181**

**Alexandre Cozer**

## **NORMAS DE PUBLICAÇÃO**

**185**

# EDITORIAL

---

## Editorial da Revista *Diálogos Mediterrânicos* 15

**Elaine Cristina Senko Leme\***  
**Universidade Estadual do Oeste do Paraná**

Numa perspectiva aliada ao espírito democrático e dos estudos acadêmicos de livre expressão é com grande satisfação que apresentamos a edição de número 15 da *Revista Diálogos Mediterrânicos*, periódico científico vinculado ao Núcleo de Estudos Mediterrânicos (CNPq) da Universidade Federal do Paraná. Em destaque apresentamos o dossiê “Francisco de Holanda: Imagens, Ideias e Percursos”, organizado pela Professora Dra. Maria Luiza Zanatta de Souza, arquiteta, mestre (2006) e doutora (2011) em História e Teoria da Arquitetura e do Urbanismo pela FAU-USP com tese sobre o manuscrito ‘Da Fabrica que Falece a Cidade de Lisboa (1571)’, de Francisco de Holanda. E desde 2014 desenvolve estágio de Pós-doutorado, com bolsa CAPES, junto ao programa de Pós-graduação em História da Arte pela Escola de Filosofia, Letras e Ciências Humanas da UNIFESP, cuja pesquisa aborda os “Livros de Arte e Arquitetura do acervo de obras raras do Centro de documentação do MASP”. São em sua totalidade oito artigos, abordando o enriquecedor universo erudito de Francisco de Holanda.

Abrimos a seção de artigos livres com "Necrópoles muçulmanas na Sicília e em Malta na Idade Média (827-1240 EC)", de Thomas Bonnici. O autor nesse ensaio aponta e descreve as necrópoles islâmicas de Sicília e de Malta. Dialogando ainda com o universo islâmico temos na sequência o texto "Na Cozinha e na Botica do rei D. Dinis. Substâncias locais e importadas" de António Rei, no qual o autor expõe nesse estudo de caso um inventário sobre as despesas da Casa de D. Dinis em que está presente a requintada botânica hispano-árabe. Nesta edição temos a proffícua resenha escrita por Alexandre Cozer, doutorando do Programa de Pós-graduação em História da Universidade Federal do Paraná (UFPR) sobre uma fundamental e necessária obra de Florence Dupont.

Agradeço em especial à organizadora do dossiê, a Professora Dra. Maria Luiza Zanatta de Souza, e a todos os autores e pareceristas que contribuíram com a presente edição.

Com votos de boa leitura a todos!

---

\* Pós Doutoranda em História pela Universidade Estadual do Oeste do Paraná. Membro do Núcleo de Estudos Mediterrânicos, da Universidade Federal do Paraná. Membro do grupo de pesquisa Estudos em História Intelectual, da Universidade Estadual do Oeste do Paraná.