Editorial da Revista *Diálogos Mediterrânicos 5*

Marcella Lopes Guimarães
Universidade Federal do Paraná
NEMED - Núcleo de Estudos Mediterrânicos

A forma como os estudos da Antiguidade Tardia encontram legitimidade e pujança entre os grupos de pesquisa brasileiros em História revela-se na escolha realizada para o dossiê, organizado pelo Prof. Dr. Renan Frighetto. Responderam ao chamado da revista especialistas que cobriram a realidade mediterrânica da Península Itálica, bem como a de seu oriente, entre a Síria e a Turquia. Os textos focalizam práticas culturais, sociabilidades e poderes que provam a complexidade desse contexto de transformações e permanências culturais e políticas.

Seguem o dossiê: um artigo dedicado à Antiguidade e à revisão do papel da mulher no mundo clássico e helenístico, escrito pela Profa. Dra. Arminda Lozano, Catedrática da Universidade Complutense, e três artigos de medievalistas brasileiros, Prof. Dr. André Miatello e Profas. Dras. Ana Carolina Almeida e Armênia de Souza, que se dedicaram ao contexto ibérico e italiano, seja nas relações entre igreja e monarquia, seja nas relações entre os mendicantes ou ainda na sociabilidade urbana, através da representação literária de Giovanni Boccaccio. O texto da Profa. Dra. Beatriz Zechlinski lembra a leitores e colaboradores que, ainda que a revista *Diálogos Mediterrânicos* tenha sido fundada por especialistas do mundo tardo-antigo e medieval, recebe contribuições que independem da diacronia, irmanadas na discussão da cultura multifacetada de homens e mulheres que trocaram/trocam experiências e transportaram/transportam a si mesmos, haveres, sonhos e armas no Mediterrâneo. Nesse sentido, sugiro o retorno a *Diálogos 3*, voltada ao mundo contemporâneo.

Esta *Diálogos Mediterrânicos 5* organiza também uma justa homenagem. No editorial 4, o Professor Renan Frighetto se referiu à perda irreparável de dois colegas pesquisadores da UFPR, um deles era membro discente do NEMED, Daniel Augusto Arpelau Orta. Neste número, publicamos um de seus últimos artigos, que foi apresentado em Portugal, no importante evento *Portugal medieval visto do Brasil. Diálogos entre medievalistas lusófonos*, organizado pelo IEM (Instituto de Estudos Medievais) e realizado em Lisboa, Coimbra e Santa Maria da Feira. Ressalto que o Programa de Pós-Graduação em História da UFPR outorgou a Daniel o título de Doutor *post-mortem*, neste segundo semestre de 2013.

A diversidade das obras resenhadas evidencia a saúde da pesquisa histórica brasileira, com dois textos dedicados à biografia: tanto no que se refere à apresentação da pesquisa histórica, com a recente obra de Mary Del Priore, *Castelo de Papel*, quanto no que toca à reflexão sobre o gênero de composição, com *Grafia da vida*, e um resultante da dissertação de Mestrado da pesquisadora Helena Amália Papas.

Com honra e entusiasmo assumo o papel de editora da revista *Diálogos Mediterrânicos* depois do trabalho desbravador do Prof. Renan Frighetto, a quem também agradeço a confiança. Ressalto a felicidade de poder continuar a contar com o apoio do Prof. Me. André Luiz Leme, fiel escudeiro da publicação desde o primeiro número, e saúdo a chegada da Profa. Ma. Fernanda Mattos para nossa navegação. Que tenhamos bons ventos e boa leituras!

Curitiba, 16 de dezembro de 2013.